

ΑΓΕΛΑΟΣ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ

- *Η Ναύπακτος είναι μια όμορφη πόλη, κτισμένη αμφιθεατρικά σε πευκόφυτη πλαγιά. Με 18.231 μόνιμους κατοίκους είναι η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη του νομού Αιτωλοακαρνανίας και απέχει 42 χιλιόμετρα από το Μεσολόγγι και 10 χιλιόμετρα από το πορθμείο Ρίου Αντιρρίου. Τα τελευταία χρόνια η πόλη εκουγχρονίζεται με ταχείς ρυθμούς και είναι σε θέση να ικανοποιήσει όλες τις απαιτήσεις των επισκεπτών της ενώ παράλληλα διατηρεί σε μεγάλο βαθμό το παραδοσιακό ύφος της.*
- *Το παλιό κυκλικό λιμάνι με τους δύο γραφικούς πύργους στην είσοδό του γοητεύει και τους πιο απαιτητικούς επισκέπτες. Το βενετσιάνικο καλοδιατηρημένο κάστρο με τις αλλεπάλληλες σειρές τειχών στην κορυφή του λόφου, είναι από τα πιο όμορφα της Ελλάδας και πραγματικό στολίδι για την πόλη.*
- *Η Ναύπακτος είναι πόλη με πολλή κίνηση κατά τη διάρκεια όλου του χρόνου, που αυξάνεται όμως τους καλοκαιρινούς μήνες. Ο επισκέπτης θα βρει ταβέρνες, εστιατόρια, ουζερί, καφετέριες στο κέντρο της πόλης, στις παραλίες της ή στο λόφο του κάστρου με θέα τη θάλασσα.*
- *Η Ναύπακτος προσφέρεται για καλοκαιρινές διακοπές, αφού διαθέτει υπέροχες ακρογιαλιές τόσο μέσα στην πόλη όσο και σε μικρές αποστάσεις έξω από αυτή. Συγκεκριμένα, υπάρχει η παραλιακή ζώνη του Δήμου Ναυπακτίας στα δυτικά και η παραλιακή ζώνη του Δήμου Δωρίδας στα ανατολικά.*

- Στις εκτεταμένες αυτές ατσαλώσεις ή αμμώδεις ακτές με τα καθαρά νερά ο επισκέπτης θα βρει και ανάλογες υπηρεσίες, όπως ξενώνες, ενοικιαζόμενα δωμάτια για άνετη διαμονή και παραθαλάσσιες ταβέρνες για φρέσκο ψάρι. Εκτός από το κολύμπι, ο Κορινθιακός κόλπος προκαλεί να τον διασχίσει κανείς με θαλάσσιο σκι, ιστιοσανίδα ή σκάφος. Υπηρεσίες για ανεφοδιασμό και ελλιμενισμό του σκάφους σας θα βρείτε στην περιοχή. Συγκεκριμένα, το λιμανάκι της Ναυπάκτου είναι βαθύ και είναι δυνατός ο μηχανοκίνητος ανεφοδιασμός, αλλά συνήθως δε θα βρείτε θέση να «δέσετε». Ένα μεγάλο, νοικοκυρεμένο και αρκετά βαθύ λιμανάκι για να βολέψετε το σκάφος σας (όχι ιστιοφόρα) θα βρείτε στη Χιλιαδού. Στο Μαραθιά επίσης υπάρχει ένα όμορφο αβαθές λιμανάκι με αρκετές ελεύθερες θέσεις.
- Το καλύτερο όμως λιμάνι στη γειτονική περιοχή από τη μεριά του Κορινθιακού είναι το «μέσα λιμάνι» στο νησί Τριζόνια που προσφέρεται για ιστιοφόρα και μεγάλα σκάφη
- Πλούσια και έντονη είναι η νυχτερινή ζωή στη Ναύπακτο που προσφέρει αξέχαστες στιγμές σε ντόπιους και επισκέπτες. Το λιμάνι και οι γύρω δρόμοι πλημμυρίζουν από νεαρόκοσμο το Σαββατοκύριακα που γεμίζουν τα καλόγουστα και γεμάτα ζωντάνια μπαράκια της.



- Το καλοκαίρι υπάρχει πλούσια πολιτιστική δραστηριότητα, που περιλαμβάνει καλλιτεχνικές και αθλητικές εκδηλώσεις, στις οποίες συμμετέχουν ελληνικά και ξένα συγκροτήματα, ενώ δίνονται θεατρικές και μουσικές παραστάσεις στο μαγευτικό κάστρο, στον κήπο του αρχοντικού Μπότσαρη και στην προβλήτα του γραφικού λιμανιού. Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσες πολιτιστικές δραστηριότητες οργανώνονται και στα Ορεινά χωριά



1^ο ΓΕΛ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ «ΑΓΕΛΑΟΣ Ο ΝΑΥΠΑΚΤΙΟΣ»

- Το σχολείο είναι χώρος προσφοράς γνώσεων και ιδεών, χώρος κοινωνικοποίησης αλλά και αφετηρία για μια ζωή με αξιακό περιεχόμενο και προσανατολισμό.
- Μέσα στο χώρο του σχολείου όπου ζουν και δρουν πολλοί άνθρωποι μαζί, χρειάζεται όλοι να συμπεριφέρονται με τέτοιο τρόπο, ώστε η συνύπαρξή τους να μη δημιουργεί προβλήματα σε κανένα. Ο σεβασμός των δικαιωμάτων, η συνειδητοποίηση των υποχρεώσεών τους καθώς και η αποδοχή της διαφορετικότητας του άλλου, θεωρούνται αυτονόητα. Αυτονόητος επίσης θεωρείται ο σεβασμός στο χώρο και την παρουσία του σχολείου, καθώς και στο φυσικό περιβάλλον.
- Χρειάζεται λοιπόν να λειτουργούμε μέσα στα πλαίσια των νόμων και των κανονισμών, προσηλωμένοι στον άνθρωπο και στις ανθρώπινες σχέσεις.
- Εδώ γίνεται προσπάθεια καταγραφής και κωδικοποίησης βασικών δικαιωμάτων και υποχρεώσεων που όχι μόνο αναφέρονται ρητά στην κείμενη νομοθεσία, αλλά και εκείνων που είναι γενικά παραδεκτά και έγιναν εθιμικό δίκαιο μέσα από τη μακροχρόνια εφαρμογή τους. '
- Βασικές αρχές αυτού του κανονισμού είναι:
 - • Όλοι οι μαθητές είναι ίσοι στα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις.
 - • Κάθε μαθητής έχει τη δική του προσωπικότητα, την οποία σέβονται όλοι.
 - • Η συνεργασία και ο αμοιβαίος σεβασμός διδασκόντων και διδασκόμενων είναι απαραίτητα για την ομαλή και αποδοτική λειτουργία του σχολείου.



ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΠΡΑΞΗ 43/15-5-13 ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΠΡΑΞΗ 3/28-6-13 ΤΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

- Οι μαθητές με τους εκπροσώπους τους μπορούν να κάνουν προτάσεις για την επίλυση των προβλημάτων που τους απασχολούν.
- Κάθε μαθητής ατομικά ή με άλλους έχει δικαίωμα να υποβάλλει εγγράφως αιτήσεις και παράπονα προς τη διεύθυνση του σχολείου.
- Οι μαθητές έχουν δικαίωμα να ενημερώνονται για τα έγγραφα, τα διατάγματα κλπ που τους αφορούν. Η διεύθυνση του σχολείου αποφασίζει για τον καλύτερο τρόπο ενημέρωσης.
- Εκπρόσωπος των μαθητών μπορεί να παρακολουθεί τις συνθήκες λειτουργίας του σχολικού κυλικείου (καθαριότητα - εξυπηρέτηση κλπ) σε συνεργασία και μετά από έγκριση του Συλλόγου καθηγητών.
- Τα θέματα με το σχολείο των μαθητών που δεν έχουν συμπληρώσει το 18^ο έτος τα ρυθμίζει ο κηδεμόνας τους. Οι μαθητές που έχουν συμπληρώσει το 18^ο έτος ρυθμίζουν οι ίδιοι τα θέματά τους με το σχολείο.
- Για την καλύτερη ενημέρωση - συνεργασία μεταξύ των γονέων / κηδεμόνων των μαθητών και διδασκόντων καταρτίζεται πρόγραμμα από τους διδάσκοντες σε συνεργασία με τη διεύθυνση του σχολείου και κοινοποιείται στους γονείς των μαθητών.
- Ο Πρόεδρος της μαθητικής κοινότητας και το προεδρείο του μαθητικού συμβουλίου παραβρίσκονται με δικαίωμα λόγου στις συνεδριάσεις του συλλόγου των καθηγητών για πειθαρχικά θέματα.
- Ο μαθητής έχει δικαίωμα να απολογηθεί όταν παραπεμφθεί για παράπτωμα στο Σύλλογο καθηγητών.



○ Σχολικός χώρος

- • Η φοίτηση στο Σχολείο είναι υποχρεωτική. Οι μαθητές οφείλουν να παρακολουθούν ανελλιπώς τα μαθήματα. Πλην των ειδικών περιπτώσεων, το σύνολο των απουσιών του μαθητή δεν μπορεί να ξεπερνά τις 114 από τις οποίες οι πάνω από τις 50 πρέπει να είναι δικαιολογημένες. Η δικαιολόγηση γίνεται από τον κηδεμόνα του μαθητή εφόσον είναι ανήλικος .
- • Η προσέλευση στο σχολείο γίνεται έγκαιρα, πριν κτυπήσει το κουδούνι για την 1η ώρα και τη συγκέντρωση του σχολείου, όπου η παρουσία μαθητών και καθηγητών είναι υποχρεωτική.
- • Οι καθηγητές φυσικής αγωγής , οι εφημερεύοντες και οι διδάσκοντες της 1ης ώρας φροντίζουν για τη συγκέντρωση και την ευπρεπή συμπεριφορά των μαθητών.
- • Οι μαθητές παραμένουν στο σχολικό χώρο σ' όλη τη διάρκεια του ημερήσιου προγράμματος και αποχωρούν αμέσως μετά το τέλος των μαθημάτων.
- « Οι πόρτες του σχολείου κλείνουν μετά την έναρξη του προγράμματος.
- • Η αποχώρηση είναι δυνατή ενδιάμεσα μετά από άδεια της διεύθυνσης του σχολείου, αφού προηγηθεί ενημέρωση του διδάσκοντος και επικοινωνία με τον κηδεμόνα του μαθητή.
- • Δεν επιτρέπεται η απομάκρυνση των μαθητών από το σχολείο κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων, ή η απουσία σε ενδιάμεση ώρα αδικαιολόγητα.
- • Σε μαθητή που προσέρχεται καθυστερημένα στο μάθημα μπαίνει απουσία, εκτός αν τον δεχθεί ο καθηγητής σε συνεργασία με την **διεύθυνση του σχολείου**.



- • Ο σεβασμός εκείνων που κάνουν μάθημα είναι υποχρέωση όλων μας, γι' αυτό είναι απαραίτητη η τήρηση ησυχίας και ευπρέπειας μέσα στην αίθουσα διδασκαλίας και μέσα στο σχολικό χώρο.
- • Δεν επιτρέπεται η κίνηση δίκυκλων μέσα στο σχολικό χώρο.
- • Δεν επιτρέπεται η κατοχή κινητών τηλεφώνων μέσα στο σχολικό χώρο. Σε εξαιρετική περίπτωση που ο μαθητής έχει στην κατοχή του κινητό τηλέφωνο, οφείλει να το έχει εκτός λειτουργίας και μέσα στην τσάντα του. Κάθε παρέκκλιση από τα παραπάνω αποτελεί αντικείμενο παιδαγωγικού ελέγχου.
- • Δεν επιτρέπεται το κάπνισμα μέσα στο σχολικό χώρο για λόγους υγείας και παιδαγωγικούς, αφού συστεγάζονται μικροί μαθητές.
- • Οι μαθητές οφείλουν να σέβονται τη σχολική περιουσία και να μην την φθείρουν με πράξεις ή παραλείψεις (π.χ. αναγραφή συνθημάτων - συμβόλων - σχημάτων σε τοίχους - θρανία κλπ). Οι καταστροφές / φθορές της σχολικής περιουσίας αποκαθίστανται από τους υπαίτιους και επιβάλλονται κυρώσεις. Σε περίπτωση αδυναμίας προσδιορισμού του υπαίτιου, η ζημιά επιβαρύνει το ταμείο της μαθητικής κοινότητας.
- • Οι ανακοινώσεις του σχολείου και των μαθητικών κοινοτήτων είναι σεβαστές και δεν καταστρέφονται.
- • Η χρήση των οργάνων γυμναστικής γίνεται μόνο με την επίβλεψη του καθηγητή Φυσικής Αγωγής για την αποφυγή ατυχημάτων.



- • Η άσκηση σωματικής ή ψυχολογικής βίας από άτομα ή ομάδες προς άλλους μαθητές, η χειροδικία, η χυδαιολογία κ.λ.π. προσβάλλουν την ανθρώπινη αξιοπρέπεια, ελέγχονται αυστηρά και αποτελούν αντικείμενο παιδαγωγικού ελέγχου.
- • Δεν επιτρέπεται η κυκλοφορία και η διανομή εντύπων, πλην εκείνων που καθορίζονται από το Υ.ΠΑΙ.Θ. καθώς και η χρήση συσκευών που καταγράφουν εικόνα και ήχο από τους μαθητές.
- • Δεν επιτρέπεται να προσκαλούνται και να παραβρίσκονται εξωσχολικοί στο χώρο του σχολείου.
- • Οι χαμένες ώρες που προκύπτουν από καιρικά φαινόμενα, καταλήψεις ή άλλες αιτίες αναπληρώνονται με περικοπή περιπάτων - εκδρομών - αξιοποίηση σχολικών εορτών κλπ σύμφωνα με τις οδηγίες του Υ.Π.Θ.Π.Α.
- • Η αμφίεση μέσα στο Σχολείο ανήκει στην προσωπική ευθύνη των ίδιων των μαθητών / τριών οφείλουν όμως να έχουν εμφάνιση χωρίς ακρότητες και εκκεντρισμούς, σύμφωνα με ό,τι θεωρείται, αντικειμενικά ευπρεπές και είναι πλατιάς κοινωνικής αποδοχής.



○ Αίθουσες

- • Στις τάξεις τηρείται το σχεδιάγραμμα θέσεων, όπως έχει συμφωνηθεί με τον υπεύθυνο καθηγητή του τμήματος.
- • Κατά τη διάρκεια του μαθήματος είσοδος - έξοδος των μαθητών από το χώρο διδασκαλίας επιτρέπεται μόνο για σοβαρούς λόγους και με άδεια του καθηγητή.
- • Μαθητής που εμποδίζει τη διεξαγωγή του μαθήματος επιπλήττεται ή αποβάλλεται από την αίθουσα και παρουσιάζεται στη διεύθυνση του σχολείου με υπηρεσιακό σημείωμα του διδάσκοντος.
- • Τρεις ωριαίες αποβολές του ίδιου μαθητή αποτελούν αφορμή για παιδαγωγικό έλεγχο και ενημέρωση του κηδεμόνα και των διδασκόντων του αντίστοιχου τμήματος.
- • Μέσα στην αίθουσα / χώρο διδασκαλίας η κατοχή τράπουλας, φαγητού / αναψυκτικών - καφέ κ.λ.π. δεν επιτρέπεται και ελέγχεται πειθαρχικά.
- • Το απουσιολόγιο και το βιβλίο ύλης είναι δημόσια έγγραφα και πρέπει να προστατεύονται. Η καταστροφή τους είναι ανεπίτρεπτη και τιμωρείται.
- • Σε περίπτωση απουσίας καθηγητή οι μαθητές περιμένουν οδηγίες από τη Διεύθυνση του Σχολείου.



○ ΑΠΟΥΣΙΟΛΟΓΟΣ

- Ορίζεται μαθητής/τρια που διακρίνεται για το ήθος και την επίδοση. Παραλαμβάνει το απουσιολόγιο και το βιβλίο ύλης από το γραφείο.
- Είναι υπεύθυνος για την έγκαιρη και σωστή συμπλήρωση του δελτίου απουσιών.
- Φροντίζει ώστε να υπογράψει ο διδάσκων στην αντίστοιχη στήλη του απουσιολογίου.
- Έχει την ευθύνη για τη φύλαξη και τη διατήρηση του δελτίου απουσιών σε καλή κατάσταση. Δεν επιτρέπει διορθώσεις στο ημερήσιο δελτίο απουσιών, μετά το τέλος της διδακτικής ώρας. Οποιαδήποτε διόρθωση υπογράφεται από το διδάσκοντα καθηγητή και φέρει την υπογραφή του και σφραγίδα.
- Σε περίπτωση που ο καθηγητής καθυστερεί να προσέλθει στην αίθουσα επικοινωνεί με τη διεύθυνση του σχολείου για τη δυνατότητα συμπλήρωσης της ώρας.
- Στο τέλος του ημερήσιου προγράμματος παραδίδει το βιβλίο ύλης και το απουσιολόγιο στο γραφείο.
- Όταν απουσιάζει τον αντικαθιστά ο αναπληρωματικός.



○ **ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΕΣ**

- Επιτηρούν και προστατεύουν τους μαθητές κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων και απομακρύνουν τους εξωσχολικούς.
- Παραμένουν στη θέση τους μέχρι να έρθει ο διδάσκων και να ανοίξει την αίθουσα.
- Απομακρύνουν τους μαθητές από τους διαδρόμους - όταν ο καιρός το επιτρέπει - και κλειδώνουν τις αίθουσες διδασκαλίας.
- Σε συνεργασία με τον καθηγητή Φ.Α. και τους λοιπούς καθηγητές που έχουν μάθημα την πρώτη ώρα βοηθούν στη σύνταξη των μαθητών

○ **ΓΡΑΠΤΕΣ ΩΡΙΑΙΕΣ ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ**

- Οι υποχρεωτικές ωριαίες δοκιμασίες προγραμματίζονται έτσι, ώστε να μην επιβαρύνουν υπερβολικά τους μαθητές, αλλά να ενθαρρύνουν τη βελτίωση της επίδοσής τους.
- Δεν επιτρέπεται η διενέργεια γραπτών ωριαίων δοκιμασιών περισσότερων από μία την ημέρα και τρεις την εβδομάδα.
- Οι γραπτές ωριαίες δοκιμασίες είναι μία σε κάθε μάθημα, γίνονται με προειδοποίηση, υποχρεωτικά κατά το Α' τετράμηνο και καλύπτουν την ύλη ευρύτερης διδακτικής ενότητας.
- Οι γραπτές ωριαίες δοκιμασίες επιδεικνύονται διορθωμένες στους μαθητές - και κατατίθενται στη διεύθυνση του σχολείου με τη βαθμολογία του 4/μηνου.



○ **ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ - ΕΚΔΡΟΜΕΣ - ΠΑΡΕΛΑΣΕΙΣ - ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ**

- Ο χώρος των περιπάτων θεωρείται σχολικός χώρος, γι' αυτό και η συμπεριφορά των συμμετεχόντων πρέπει να είναι όπως και μέσα στο σχολείο. Κατά τη διάρκεια του περιπάτου δεν επιτρέπεται η χρήση οποιουδήποτε μεταφορικού μέσου, πλην αυτών που έχει ορίσει ο σύλλογος καθηγητών και η διεύθυνση του σχολείου.
- Στον περίπατο συμμετέχει όλο το σχολείο, εκτός αν συντρέχει σοβαρός λόγος.
- Στις ημερήσιες ή πολυήμερες εκδρομές εξετάζεται η συμμετοχή μαθητή/τριας που επανειλημμένα δημιουργήσε προβλήματα με τη συμπεριφορά του και κρίνεται ότι η συμμετοχή του αποτελεί κίνδυνο για την ασφάλειά του ιδίου ή των συμμαθητών του.
- Οι μαθητές οφείλουν να συμμετέχουν στις δραστηριότητες που αναπτύσσει το σχολείο: στις γιορτές, στις παρελάσεις και σε κάθε επίσημη εκδήλωση που συμμετέχει το σχολείο.
- Οι μαθητές δεν μπορούν να κάνουν οποιαδήποτε μαθητική εκδήλωση εντός ή εκτός του σχολικού χώρου, χωρίς την έγκριση της διεύθυνσης και του συλλόγου καθηγητών του σχολείου.
- Σημαιοφόρος του σχολείου ορίζεται μαθητής / τρια της Γ' τάξης που έχει την καλύτερη επίδοση και διαγωγή κοσμιότητα, ανεξάρτητα από την εθνική καταγωγή ή την υπηκοότητα. Για την επιλογή παραστάτη από την Α' τάξη λαμβάνεται υπόψη ο βαθμός απόλυσης του Γυμνασίου.



- Στους μαθητές που διακρίνονται για την επίδοση και τη διαγωγή τους, απονέμονται τιμητικές διακρίσεις από το Υπουργείο Παιδείας (Αριστείο / Βραβείο).
- • Τιμητική διάκριση συνοδευόμενη και από χρηματικό ποσό απονέμεται στο μαθητή / τρία που πέτυχε την υψηλότερη γενική ετήσια βαθμολογία στην τάξη του, και είχε διαγωγή κοσμιότητα, (χορηγία του Ιδρύματος Γ. και Μ. Αθανασιάδη Νόβα).
- • Τιμητική διάκριση συνοδευόμενη και από χρηματικό ποσό σε τρεις μαθητές, έναν από κάθε τάξη, που πέτυχαν την υψηλότερη γενική ετήσια βαθμολογία στην τάξη τους και είχαν διαγωγή κοσμιότητα (χορηγία Ιδρύματος Δ. και Β. Παπαχαλαράμπος)
- • Τιμητική διάκριση, συνοδευόμενη και από χρηματικό ποσό απονέμεται σε τρεις ορφανούς μαθητές / τρεις του 1ου Λυκείου (έναν από κάθε τάξη) που πέτυχαν υψηλή γενική ετήσια βαθμολογία και έχουν διαγωγή κοσμιότητα (κληροδότημα Ι. Βαρδακούλα).
- • Στο μαθητή/τρια με τον υψηλότερο βαθμό πρόσβασης στις Πανελλαδικές εξετάσεις χορηγείται χρηματικό ποσό (χορηγία Eurobank)
- Ο κανονισμός θα τροποποιείται και θα συμπληρώνεται σύμφωνα με το νομικό πλαίσιο που ορίζεται κάθε φορά από την Πολιτεία και τους αρμόδιους φορείς της. Οποιαδήποτε διάταξη του έρχεται σε αντίθεση με νομοθετική διάταξη, Π.Δ., Υ.Α., εγκύκλιο κ.λ.π. θα τροποποιείται ανάλογα.



YOUNG BUSINESS TALENTED

Οι ομάδα μας αποφάσισε να πάρει συνέντευξη σε ένα από τα τρία παιδιά που μετείχαν στον διαγωνισμό 'young business talented'. Πήραμε με συνέντευξη από τον Βασίλη Κουβέλη ο οποίος μας είπε τα πάντα για τον διαγωνισμό αλλά και για το πώς τα πέρασε!!!

Πώς αποφάσισες να πάρεις μέρος?

Μου φάνηκε μία ωριαία εμπειρία και σκεπτικώς πως θα ήταν ωραία να διοικήσω μια εταιρία έστω και εικονικά.

Πες μου για αυτόν τον διαγωνισμό?

Όποιος έπαιρνε μέρος σε αυτόν τον διαγωνισμό είχε την δυνατότητα να δει τις δυνατότητες του μέσα από την διοίκηση μιας επιχείρησης. Εγώ με την ομάδα μου (Κων/ος Κανδύλης, Χρήστος Φρατζόλας) συμμετείχαμε σε αυτόν τον διαγωνισμό μέσα από το διαδίκτυο όπως και κάθε άλλη ομάδα. Στον διαγωνισμό υπήρχαν 4 υποχρεωτικές φάσεις συν την πρώτη που ήταν προαιρετική.



- Σε δυσκόλευσε αυτό το παιχνίδι?
- Στην αρχή οι τρεις πρώτες φάσεις ήταν σχετικά εύκολες, η τέταρτη φάση μας δυσκόλεψε λίγο περισσότερο, ενώ η πέμπτη που ήταν ο εθνικός τελικός μας δυσκόλεψε πολύ αφού κυνηγούσαμε την πρώτη θέση.
- Πώς ήταν η συνεργασία σου με τον Κωνσταντίνο ,τον Χρήστο και τον Κ. Τσιαφούλη?
- Η συνεργασία μας πιστεύω πως ήταν πολύ καλή, αφού περάσαμε υπέροχα και ρίξαμε τρομερό γέλιο με όλη την ομάδα μαζί και με τον Κ. Τσιαφούλη.
- Όλη αυτή η εμπειρία που έζησες στην Αθήνα πώς σου φάνηκε ?
- Ήταν μια τρομερή εμπειρία αφού πρώτη φορά πέρασα τόσο καλά με τους φίλους μου και τον Κ. Τσιαφούλη, περάσαμε πολλές ώρες με τον Κύριο και γνωριστήκαμε καλύτερα.
- Είσαι χαρούμενος με την θέση που πηρές ανάμεσα σε τόσα αλλά παιδιά ?
- Είμαι πολύ χαρούμενος μαζί και η ομάδα μου γιατί μέσα από τις 75 καλύτερες ομάδες βγήκαμε τρίτη θέση στον όμιλο μας. Ήταν δύσκολο όλο αυτό λόγω του ότι στον τελικό υπήρχαν 15 όμιλοι και κάθε όμιλος είχε πέντε ομάδες. Είμαστε ευτυχής που πήραμε αυτή τη θέση γιατί παρόλο που δεν βγήκαμε πρώτη νιώθουμε νικητές!!!



- *Ποια ήταν τα βραβεία?*
- Στις 15 πρώτες ομάδες από κάθε όμιλο τους δόθηκε βραβείο με 240\$ επιπλέον στις πέντε πρώτες ομάδες με τα μεγαλύτερα κέδροι τους δόθηκαν ειδικά βραβεία. Η πέμπτη καλύτερη ομάδα πήρε επιπλέον 300\$, η τέταρτη 400\$, η τρίτη 500\$, η δεύτερη 600\$ και η πρώτη 700\$ συν ταξίδι στην Μαδρίτη για να συμμετάσχουν στον ευρωπαϊκό τελικό. Επίσης και οι 75 ομάδες πήραν από ένα δίπλωμα μαζί και δώρα ειδή υγιής.
- *Θα ήθελες να το ξανακάνεις? Θα ξαναπάς?*
- Και βεβαία θα ξαναζούσα αυτήν την εμπειρία. Ελπίζω του χρόνου να περάσουμε το ίδιο καλά και να βγούμε με τη καλύτερη θέση!!!!!!!!!!!!





- *Τι μας είπαν οι περισσότεροι από τους καθηγητές του σχολείου μας για τις αγαπημένες τους: ταινίες, βιβλία, φράσεις – παροιμίες – γνωμικά και επίσης για το που χαλαρώνουν ή τους αρέσει να πηγαίνουν διακοπές!!!*
- *Κ. Τσιλιγιάννη: **Αγαπημένη ταινία:** Το ξύλο βγήκε από τον παράδεισο, **Αγαπημένο βιβλίο:** αδελφή Καραμαζόφ , **Αγαπημένη φράση:** αγαπητά αλλήλους, **Διακοπές:** Κύθηρα*
- *Κ. Σπανού: **Αγαπημένη ταινία:** Όσα παίρνει ο άνεμος, **Αγαπημένο βιβλίο:** Αναστασία Μίλαν Κούνταρα , **Αγαπημένη φράση:** Αν βρίσκεις το διάβασμα βαρετό, κάτι κάνεις λάθος, **Διακοπές:** Κρήτη (Ρέθυμνο)*
- *Κ. Καραμπέτσου : **Αγαπημένη ταινία:** Η ζωή είναι ωραία, **Αγαπημένο βιβλίο:** πόλεμος και ειρήνη, **Αγαπημένη φράση:** ότι δίνεις παίρνεις, **Διακοπές:** Κεφαλονιά*
- *Κ. Κανελοπούλου: **Αγαπημένη ταινία:** Όσα παίρνει ο άνεμος, **Αγαπημένο βιβλίο:** και οι νεκροί περιμένουν, **Αγαπημένο λογότυπο:** χρόνου φείδου, **Που χαλαρώνει:** παράλια*



- *Κ. Παπαδημητρίου: **Αγαπημένη ταινία:** Η πορεία του Πασοκ, **Αγαπημένο βιβλίο:** Ο τελευταίος των Μο'ι'κανών, **Αγαπημένη φράση:** δεν μας χέξεις, **Που χαλαρώνει:** στο γραφείο μονός του.*
- *Κ. Μπεκιάρης: **Αγαπημένη ταινία:** Νονός, **Αγαπημένο βιβλίο:** τα πρώτα χρόνια, **Αγαπημένη φράση:** για σου μεγάλε, **Διακοπές:** Πάργα*
- *Κ. Μα'ι'νος: **Αγαπημένη ταινία:** Εβδομη σφραγίδα , **Αγαπημένο βιβλίο:** μελέτη Θανάτου, **Αγαπημένη φράση:** μια πόλη, μια ομάδα, μια τζατζίκι, μια πατάτα, **Που χαλαρώνει:** στο εξοχικό του στον Πλάτανο.*
- *Κ. Δό'ικου: **Αγαπημένη ταινία:** Αποκαλύπτω (Apocalypto) , **Αγαπημένο βιβλίο:** Αρκά (comic), **Αγαπημένη φράση:** δεν βαριέσαι, **Που χαλαρώνει:** παράλια*
- *Κ. Δερμάτη: **Αγαπημένη ταινία:** Το κεντρί, **Αγαπημένο βιβλίο:** Σιρανό, **Αγαπημένη φράση:** καταφέρνεις ότι θέλεις, **Διακοπές:** Λονδίνο*
- *Κ. Σταυρόπουλος: **Αγαπημένη ταινία:** Ρομπέν των δασών, **Αγαπημένο βιβλίο:** αθλητικά βιβλία, **Αγαπημένη φράση:** α ρε ζούφιο, **Διακοπές:** Μυτιλήνη.*
- *Κ. Πολιτόπουλος: **Αγαπημένη ταινία:** Ο ελαφοκυνηγός, **Αγαπημένο βιβλίο:** Ανατροπή, **Αγαπημένη φράση:** όποιος βιάζεται σκοντάφτει, **Που χαλαρώνει:** στο εξοχικό.*
- *Κ. Τσιαφούλης: **Αγαπημένη ταινία:** Το σπιρτόκουτο, **Αγαπημένο βιβλίο:** Άρωμα, **Αγαπημένη φράση:** καλά, εντάξει, **Διακοπές:** Μεσσηνία.*



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΠΑΡΓΑ ΣΤΙΣ 9-4-2014





ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ

- Χάρος Παναγιώτης
- Σιαμάς Χρήστος
- Καρακώστας Σπύρος
- Σακελλάρης Αντώνης
- Πατούχα Αθηνά

