

Τουριστικός Οδηγός Ναυπάκτου



- Επεξεργασία κειμένων/ αρθρογραφία:
Τσιλιγιάννη
Κωνσταντίνα
- Πληροφορίες:
Κυρίτση
Ιωάννα
- Φωτογραφικό υλικό:
Τσιλιγιάννη
Λαμπρινή
- Μοντάζ:
Τριανταφύλλη
Μαρίνα

Όσες θάλασσες και αν πέρασα, σε όσους τόπους και αν
επήγα, σαν την πατρίδα μου άλλη δεν ήβρα...

Περιεχόμενα

Ναύπακτος... μια πόλη, ένα όνειρο.....	3
Διαμονή.....	4
Παράδοση στην γεύση.....	5
Adventure.....	6
Στενοπάζαρο.....	7
Ναυμαχία της Ναυπάκτου.....	8-9
Λιμάνι.....	10-11
Κάστρο.....	12
Γρίμποβο.....	13
Ψανή.....	14
Μεγάλη Παρασκευή στη Ναύπακτο.....	15
Επαχτίτικος γάμος.....	16
Τα 'Ριζικάρια'.....	17
Ας γνωρίσουμε την Ορεινή Ναυπακτία.....	18-19
Χρήσιμα τηλέφωνα.....	20

Ναύπακτος... μια πόλη, ένα όνειρο...



- **Τι θα συναντήσεις:**

Η Ναύπακτος έχει δύο πανέμορφες παραλίες, που δεσπόζουν στις δύο άκρες της πόλης, η Ψανή στα αριστερά και το Γρίμποβο στα δεξιά του λιμανιού χαρίζοντας την γαλήνη και την ηρεμία που κάθε άνθρωπος χρειάζεται την σημερινή εποχή.

Όμως τον κυρίαρχο λόγο, που ένας επισκέπτης θέλει να επισκεφτεί αυτή την μαγική πόλη, κατέχει το ενετικό της κάστρο το οποίο καταλήγει στο λιμάνι. Στο κάστρο παρέχεται στον επισκέπτη η ευκαιρία να δει και να μάθει για τον υπέροχο αυτό τόπο αλλά και να απολαύσει τη φύση σε υψόμετρο περίπου 200 μέτρα από τη θάλασσα. Ακολουθώντας τα μικρά αλλά γραφικά σοκάκια με τις παραδοσιακές και περιποιημένες γειτονιές εύκολα κάποιος φτάνει στο λιμάνι. Αξίζει να σημειωθεί ότι μία επίσκεψη στην παλιά πόλη και στα Μποτσαρέικα θα σας μείνει αξέχαστη αλλά και στο Στενοπάζαρο όπου μπορείς επίσης να γευτείς πολλές λιχουδιές με άρωμα Ναυπάκτου.

Διαμονή...

- **Το Αρχοντικό της Πέπως – Ξενοδοχείο**



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ -
ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ

**Ιλάρχου Τζαβέλα 11,
Ναύπακτος**
απόσταση από το
κέντρο
της Ναυπάκτου 1.4km

- **Ξενοδοχείο Nafpaktos**



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ -
ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ

**Παραλία Γριμπόβου,
Ναύπακτος**
απόσταση από το κέντρο
της Ναυπάκτου 220m

- **Nafs Hotel**



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ -
ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ

**Παραλία Ψανής,
Ναύπακτος**
απόσταση από το
κέντρο
της Ναυπάκτου 500m

Παράδοση στη γεύση...

- **Κουζίνα**

Μα τι άλλο εκτός από παραδοσιακά ταβερνάκια θα μπορούσε κάποιος να συναντήσει σε μια Ρουμελιώτικη πόλη; Κι όμως! Μπορεί να κατέχουν δεσπόζουσα θέση αλλά δεν θα μπορούσαν να λείπουν και οι ξενόφερτες γεύσεις που μπορεί κάποιος να ανακαλύψει στο ιταλικό μας εστιατόριο στην παραλία της Ψανής που μας δίνει γεύσεις με άλλο αέρα ή και για πιο gourmet καταστάσεις η γνωστή Κυρία Μαρία Λόη έχει μεριμνήσει γι' αυτό δημιουργώντας στο εστιατόριο της που βρίσκεται στον πεζόδρομο προς το λιμάνι. Το Στενοπάζαρο επίσης είναι ένας χώρος μαγείας για να δοκιμάσεις εκτός από τις παραδοσιακές γεύσεις, λίγο πιο πικάντικες αλλά γευστικότερες λικουδιές που ετοιμάζουν τα παιδιά στο μοναδικό εστιατόριο του Στενοπάζαρου που βρίσκεται στην αρχή, από πλευράς του Αγίου Δημητρίου.



Adventure...

- **Δραστηριότητες**

Μπορεί η Ναύπακτος να μην ενδείκνυται για πολλές δραστηριότητες όμως εύκολα κάποιος μπορεί να έρθει σε επαφή με την extreme ζωή. Στο τέλος της παραλίας Γριμπόβου, η θάλασσα παρέχει στους λάτρεις του kite surfing την ευκαιρία να απολαύσουν το άθλημα τους με ασφάλεια αλλά και πιο σπάνια στις υπόλοιπες παραλίες. Όμως ένα μικρό χωριό της Ναυπακτίας, το χάνι Μπανιά, που βρίσκεται περίπου 12 χλμ από την Ναύπακτο δίνει και αυτό τη δική του ευκαιρία στους λίγο πιο extreme και σ' αυτούς που αγαπούν το rafting και το καγιάκ ή σ' αυτούς που απλώς θέλουν να το προσπαθήσουν, μαθήματα από έμπειρους καθηγητές στον ποταμό του Ευήνου. Εναλλακτικά, ιππασία, ποδήλατο βουνού, πεζοπορία, ορειβασία ή ράπελ παρέχονται επίσης γι' αυτούς που απολαμβάνουν το βουνό. Γιατί όχι; Ελάτε να το προσπαθήσουμε!



Στενοπάζαρο...



Το Στενοπάζαρο είναι ένα γραφικό σοκάκι λίγο πιο πάνω από το λιμάνι της Ναυπάκτου. Πλακόστρωτο, με παραδοσιακά παλιά σπίτια, σε ταξιδεύει στη Ναύπακτο του χθες όταν το Στενοπάζαρο έσβηζε από ζωή και ήταν το κέντρο της πόλης καθώς μόνο εκεί υπήρχε αγορά. Τώρα έχει καφετέριες αλλά γίνεται και μια προσπάθεια αναπαλαίωσης των παλιών κτισμάτων καθώς ανοίγουν καινούρια μαγαζιά στις ίδιες θέσεις με το άρωμα της παράδοσης και της γραφικότητας όπως παραδοσιακά κουρεία, γραφεία, μεζεδοπωλεία κτλ.

Ναυμαχία της Ναυπάκτου...

Από τις μεγαλύτερες ναυμαχίες όλων εποχών, τόσο για τον αριθμό των σκαφών που ενεπλάκησαν, όσο και για την τακτική που εφαρμόστηκε. Έλαβε χώρα στις 7 Οκτωβρίου 1571 στην ευρύτερη περιοχή της Ναυπάκτου (τότε Λέπαντο), με αντιπάλους τα χριστιανικά κράτη της Δύσης και την Οθωμανική Αυτοκρατορία. Έληξε την ίδια μέρα, με θριαμβευτική επικράτηση των Δυτικών.

Η κυριαρχία των Οθωμανών στη Μεσόγειο μετά και την κατάκτηση της Κύπρου (1571) τροφοδότησε τις επεκτατικές τους διαθέσεις προς δυσμάς. Τα χριστιανικά κράτη αφυπνίστηκαν, παραμέρισαν για λίγο τις διαφορές τους και με πρωτοβουλία του Πάπα Πίου Ε' συγκρότησαν τον «Ιερό Αντιτουρκικό Συνασπισμό». Τον αποτελούσαν η Ισπανία, η Βενετία, η Γένουα, το Παπικό Κράτος, η Σαβοΐα, η Μάλτα και άλλες μικρότερες πόλεις της ιταλικής χερσονήσου. Αποφασίστηκε η συγκρότηση στόλου και η αποστολή του στην ανατολική Μεσόγειο.





Η αποφασιστική αναμέτρηση δόθηκε στις εκβολές του Αχελώου ποταμού, κοντά στα νησάκια Εχινάδες, στις 7 Οκτωβρίου 1571, αλλά έμεινε στην ιστορία ως Ναυμαχία της Ναυπάκτου. Από το πρωί έως αργά το απόγευμα η σύγκρουση διεξαγόταν με τρομερή ένταση. Ο αγώνας σε ορισμένες φάσεις μεταφέρθηκε από κατάστρωμα σε κατάστρωμα και γινόταν σώμα με σώμα.

Ο χριστιανικός στόλος με αρτιότερο οπλισμό και καλύτερη τακτική νίκησε κατά κράτος τον αντίπαλό του, που ήταν σχεδόν αήττητος μέχρι τότε. Με τα λόγια του συγγραφέα του «Δον Κιχώτη» Μιγκέλ ντε Θερβάντες, που πήρε μέρος στη ναυμαχία κι έχασε το αριστερό του χέρι: «Ήταν η πιο μεγαλόπρεπη στιγμή που γνώρισαν οι περασμένοι ή τούτοι οι σημερινοί καιροί, ή που θα δούνε οι μελλούμενοι».

Λιμάνι...



Το πιο γραφικό σημείο της πόλης είναι αναμφισβήτητα το λιμάνι. Αποτελεί ορόσημο για την πόλη μας και σίγουρα όταν ακούσεις την λέξη «Ναύπακτος», το πρώτο πράγμα που σκέφτεσαι είναι το ενετικό της λιμάνι.

Αν τύχει βέβαια να φτάσεις στο λιμάνι, να είσαι σίγουρος ότι θα σου μείνει αξέχαστος ένας καφές στις καλόγουστες καφετέριες με θέα την θάλασσα να ξεχύνεται στους πρόποδες του Παναχαϊκού και την γέφυρα Ρίου-Αντιρρίου να αχνοφαίνεται.



Ανάμεσα στους δύο λιμενοβραχίονες, οι οποίοι είναι απολήξεις των δύο περιμετρικών τειχών του κάστρου, υπάρχει ένα άνοιγμα 35 μέτρων, το οποίο αποτελεί την είσοδο του λιμανιού. Το συνολικό πλάτος του λιμανιού είναι γύρω στα 120 μέτρα ενώ ο πυθμένας του στο κέντρο δεν ξεπερνά τα 5 μέτρα βάθος καθώς είναι στρωμένος με πέτρινες πλάκες. Στον ανατολικό πυργίσκο, που βρίσκεται στην άκρη του προς την πλευρά της εισόδου, στέκει ο ναυτικός φάρος, έργο του 1909. Στον δυτικό πυργίσκο, αντίστοιχα, στέκει ο ανδριάντας, εθνομάρτυρας της Επανάστασης του 1821, πυρπολητής Γεώργιος Ανεμογιάννης. Στον δυτικό βραχίονα αλλά λίγο πιο κάτω από το άγαλμα του Ανεμογιάννη βρίσκεται το Πολιτιστικό Πάρκο Θερβάντες, με το άγαλμα και την ιστορία του Μιχαήλ Θερβάντες, ο οποίος μάχησε μέχρι τέλους στην Ναυμαχία της Ναυπάκτου χάνοντας το αριστερό του χέρι αλλά και βάρια άρρωστος.



Γεώργιος Ανεμογιάννης



Μιχαήλ Θερβάντες



Μόλις έρχεται η νύχτα...



Ξημέρωμα στην Ναύπακτο...



Ηλιοβασίλεμα...



Περιφορά Επιταφίου Μεγάλη Παρασκευή



Κάστρο...

Το κάστρο της Ναυπάκτου θεωρείται ένα απ' τα πλέον καλοδιατηρημένα δείγματα φρουριακής αρχιτεκτονικής μπορεί και στην Ευρώπη. Είναι κτισμένο στον λόφο πάνω απ' την πόλη. Έλληνες, Τούρκοι, Ενετοί, Άγγλοι, πειρατές κ.α. το χρησιμοποίησαν σαν ορμητήριό τους, βάζοντας ο καθένας και τη δική του σφραγίδα στην σημερινή του εικόνα.

Τη σημερινή του μορφή την οφείλει κύρια στους Ενετούς που έχτισαν πάνω στην αρχαία οχύρωση. Δύο βραχίονες που ακολουθούν την κλίση του εδάφους, κατεβαίνουν από την κορυφή του λόφου, ο ένας ανατολικά και ο άλλος δυτικά και κοντά στη θάλασσα κάμπτονται και κλείνουν την είσοδο του λιμανιού. Εκεί στο οχυρό λιμανάκι υπάρχουν τα σιδερένια κανόνια και οι ανδριάντες του Γιώργου Ανεμογιάννη και του Μιγκέλ ντε Θερβάντες, του 'πατέρα' του Δον Κιχώτη ο οποίος πολέμησε στη Ναυμαχία του Λεπάντο της Ναυπάκτου. Τέσσερα εγκάρσια τείχη ενώνουν τους δύο αυτούς βραχίονες και σχηματίζουν πέντε διαζώματα. Η οχύρωση στο Κάστρο της Ναυπάκτου ενισχύεται με πύργους κυκλικούς και τετράγωνους.



Γρίμποβο

Αιώνόβια τα πλατάνια της Ναυπάκτου τα οποία κυριεύουν σχεδόν όλη την πόλη εφόσον είναι περίπου 75 στον αριθμό. Αισθητή η παρουσία τους γίνεται στις δύο παραλίες, ειδικά το καλοκαίρι όπου χαρίζουν μοναδική δροσιά τις καυτές μέρες. Το Γρίμποβο είναι η μία από αυτές τις δύο παραλίες και βρίσκεται στα αριστερά του λιμανιού. Μια ευχάριστη έκπληξη βρίσκει τους επισκέπτες στην αρχή του Γριμπόβου περνώντας από το παλιό ξενοδοχείο «Ξενία» και τον παλιό κήπο του Νόβα, ο οποίος έχει αφήσει ιστορία στα μητρώα της Ναυπάκτου. Λίγο πιο πέρα περνάς από ένα υπέροχο 'σπίτι' με τρεχούμενα νερά όπου ζουν ολόλευκες πάπιες. Συνεχίζοντας βρίσκεις καφετέριες, εστιατόρια, ξενοδοχεία όπου μπορείς να απολαύσεις τις υπηρεσίες τους αλλά και να χαρίσεις στον εαυτό σου μια χαλαρωτική βόλτα κάτω από την δροσιά των πλατανιών και την αύρα της θάλασσας. Αξίζει! Δεν νομίζεις;



Ψανή



Από την άλλη πλευρά, στα δεξιά του λιμανιού έχουμε άλλη μια παραλία, την Ψανή. Ένα βήμα από το λιμάνι, δίνει άλλη πνοή στην πόλη. Το καλοκαίρι κατακλύζεται από παιδάκια με ποδήλατα, μαμάδες με καρτσάκια αλλά και από πολλούς νέους που απολαμβάνουν τον καφέ τους. Η χαρά που σου χαρίζει αυτή η εικόνα είναι ασύλληπτη. Και τα μεσημέρια όμως τα ποδήλατα ξεχειλίζουν στον δρόμο της Ψανής και οι καφετέριες είναι γεμάτες με ανθρώπους που συνδυάζουν τον καφέ τους με ένα δροσιστικό μπάνιο στην καταγάλανη αυτή θάλασσα. Και εκεί που τα βότσαλα καίνε και η πίσσα εκπέμπει λάβα, υπάρχουν και πάλι τα πλατάνια να εξισορροπούν αυτή την κατάσταση. Στην μέση της παραλίας δεσπόζει το 1^ο Γυμνάσιο και Λύκειο, ενώ απέναντι τους υπάρχει μία μεγάλη παιδική χαρά, η οποία χαρίζει στους μικρούς μας φίλους παιχνίδι και διασκέδαση. Αν προχωρήσεις αρκετά θα βρεις και την παραλία της Παλαιοπαναγιάς. Ενδείκνυται για ποδηλατάδα. Δοκίμασε το, λοιπόν! Δεν θα χάσεις!

Μεγάλη Παρασκευή στη Ναύπακτο



Μια μέρα που αξίζει πραγματικά να παρευρεθείς στην Ναύπακτο, είναι η Μεγάλη Παρασκευή. Τα Πάθη του Χριστού, το μελαγχολικό κλίμα των ημερών αποκορυφώνονται το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής με την πομπή των επιταφίων του πολιούχου μας, Αγίου Δημητρίου, και της Αγίας Παρασκευής. Φτάνοντας οι δύο επιτάφιοι στο λιμάνι τους υποδέχονται το πλήθος κόσμου καθώς και η Φιλαρμονική Ναυπάκτου, η οποία παίζει εγκώμια και ένας μουσικός ψέλνει. Η ατμόσφαιρα μελαγχολική, ο καιρός του Απριλίου επιτρέπει την διακόσμηση του λιμανιού με περισσότερα από 1000 φαναράκια μέσα στην θάλασσα αλλά και περιμετρικά του λιμανιού. Στην είσοδο του προβάλλει ένας μεγάλος σταυρός με φωτιές φωτίζοντας όλο το χώρο. Όλος ο κόσμος κρατώντας φαναράκια και κεράκια στα χέρια ακολουθεί την μελωδία κατακλύζοντας όλο το λιμάνι.



Επαχτίτικος γάμος



Την Τσικνοπέμπτη διοργανώνεται ο «Επαχτίτικος γάμος» από τον σύλλογο «Ναύπακτος Πολιτιστικές Διαδρομές». Με καλή διάθεση και κέφι αναπαρίσταται ένας γάμος που τοποθετείται στο μεσοπόλεμο της ανέχειας και της 'καλής' κοινωνίας που ξεχώριζε από τους 'παρακατιανούς', στις δεκαετίες της μετανάστευσης με τους πλουσίους αλλά σιτεμένους γαμπρούς που επέστρεφαν από την Αμερική για να βρουν νύφη. Από την αρχαιότητα μέχρι και σήμερα έχει τοποθετηθεί ο Επαχτίτικος γάμος. Στην παράσταση σταθερές φιγούρες είναι ο κουρέας, η προξενήτρα, η νύφη με τον γαμπρό και τους κουμπάρους, ο ντελάλης, οι γονείς των μελλόνυμφων και όσοι απαιτούνται κάθε φορά από το σενάριο. Φιγούρες κωμικές, οι οποίες ταυτόχρονα μας μεταφέρουν το κλίμα της εποχής. Γίνονται αναφορές σε τοπικά ιστορικά στοιχεία, όπως συγκεκριμένες ανθρώπινες μορφές της πόλης με πρώτη την τρομερή Αγγλαΐα με το θρυλικό καρότσι της, 'ιδιαιτερότητες' των παλιών γειτονιών όπως ο βαθμός ανηθικότητας των θηλέων, το κουτσομπολιό, ενώ εξακολουθούν να υπάρχουν συνήθειες όπως η μεταφορά των προικιών, τοπωνύμια, χοροί και τραγούδια που συνόδευαν τους τοπικούς γάμους (σε ζωντανή εκτέλεση), καταστήματα της εποχής και πάνω από όλα ο τοπικός-σκωπτικός χορός του Κουρκούμπα που χορευόταν τις μικρές ώρες στα γαμήλια γλέντια στη Ναύπακτο. Πρόκειται λοιπόν για μια τοπική παράδοση, ανθρωπίνων μορφών και ιστορικών στοιχείων με αναφορά τη Ναύπακτο στο πέρασμα του χρόνου.



Τα 'Ριζικάρια'



'Ανοίγουμε τον Κλήδονα με τ' αι Γιαννιού την χάρη, όπου' ναι καλορίζικος να βγει το ριζικάρι.'

Με αυτά τα λόγια ανοίγει κάθε χρόνο ο Κλήδονας στις 24 Ιουνίου, ανήμερα του Αι Γιαννιού του Ριγανά στο Βεζύρ Τζαμί. Από μέρες πριν οι νέοι και οι νέες ανυπομονούσαν για αυτή την μέρα τόσο για τον αποχαιρετισμό της Άνοιξης όσο και για την προμήνυα του μελλοντικού τους συντρόφου. Από νωρίς το πρωί κοπέλες ετοιμαζόντουσαν και μία μετέφερε το αμίλητο νερό, όπως λεγόταν, σε όλους τους ελευθέρους και τις ελεύθερες. Αυτοί τοποθετούσαν ένα προσωπικό τους αντικείμενο μέσα στην στάμνα με το νερό και μετά η κοπέλα το πήγαινε στην Ριζικάρισσα. Εκείνη το σκέπαζε με ένα κόκκινο πανί και τοποθετούσε πάνω μια κλειδαριά. Με αυτό τον τρόπο κλείδωνε τα μυστικά των ελευθέρων. Το βράδυ άναβαν φωτιές με άχυρα και ξύλα και άνοιγαν το Ριζικάρι. Στις φωτιές έκαιγαν τα πρωτομαγιάτικα στεφάνια και καλωσόριζαν την νέα εποχή, το Καλοκαίρι. Το βράδυ περνούσε με τις κοπέλες και τους νέους να σκέφτονται τις μελλοντικές τους συζύγους, όπως τους είχε πει η Ριζικάρισσα και πηδούσαν πάνω από τις φωτιές. Κάθε μέρα ανήμερα του Αι Γιάννη του Ριγανά γίνεται αναπαράσταση της 'τελετής' του Ριζικαριού και στήνονται φωτιές.

Ας γνωρίσουμε την Ορεινή Ναυπακτία...

Για κάποιον περαστικό απ' τη Ναύπακτο είναι δύσκολο να φανταστεί την ομορφιά που κρύβει η Ορεινή Ναυπακτία. Σε αυτή ανήκουν αρκετά χωριά, λίγα από αυτά είναι:

- *Αμπελακιώτισσα*: Βρίσκεται 72 km μακριά από το κέντρο της Ναυπάκτου. Είναι ορεινό χωριό του νομού Αιτ/νίας. Παλιά ονομαζόταν Κοζίτσα και το όνομα που έχει σήμερα το πήρε από το μοναστήρι της, γνωστό ως 'Παναγιά' Αμπελακιώτισσα.
- *Χάνι Μπανιά*: Βρίσκεται 18 km μακριά από την Ναύπακτο. Εκεί υπάρχει η γέφυρα Μπανιά όπου έχει ανατηχθεί ένα μικρό τουριστικό κέντρο με αφορμή της εγκαταστάσεις rafting & kanoe-kayak όπου υπάρχουν δυνατότητες εστίασης και διαμονής. Επίσης, διοργανώνονται και αθλητικοί αγώνες slalom-kayak.
- *Μηλιά*: Βρίσκεται 38 km μακριά από το κέντρο της πόλης μας. Το παλιό της όνομα ήταν Κολοσύρτης. Το χωριό είναι πνιγμένο στο πράσινο και χαρακτηριστικό σημείο το κεφαλάρι της, ο Ελατιάς αποτελεί το διάδημά του. Είναι μικρό και συγκεντρωμένο χωριό με κέντρο που οριοθετείται από την πλατεία, το ναό της Αγίας Παρασκευής.
- *Σίμου*: Βρίσκεται 29 km μακριά από το κέντρο της πόλης μας. Στους Βυζαντινούς χρόνους ο Σίμος, όπου σε αυτόν οφείλεται το όνομα της, ήταν βυζαντινός φεουδάρχης της περιοχής. Το επίσημο όνομα είναι Σίμος, ενώ οι δημότες το θέλουν η Σίμου, ακούγεται και η Σίμη. Επιπλέον, διακρίνεται για την αρχιτεκτονική των σπιτιών της.
- *Σκάλα*: Βρίσκεται δυτικά της Δάφνης και 5.6 km μακριά από το κέντρο της Ναυπάκτου. Εκεί τηρούν με ευλάβεια το έθιμο κάθε Λαμπροδευτέρα (Δευτέρα του Πάσχα) να χορεύουν τον ιδιόμορφο παραδοσιακό χορό το 'Γαϊτανάκι' ένα από τα ελάχιστα έθιμα τοπικής προέλευσης που έχει τις ρίζες του στα χρόνια της Τουρκοκρατίας.
- *Άνω χώρα*: Βρίσκεται 58 km μακριά από την Ναύπακτο και είναι το σημείο αναφοράς για την ορεινή Ναυπακτία. Εκεί, στα μέσα του Οκτωβρίου διοργανώνεται η γιορτή του κάστανου και τσίπουρου όπου γίνεται απόσταξη του τσίπουρου, ψήνονται κάστανα, σερβίρονται γλυκά, γλυκά κουταλιού, τοπικές πίτες και γίδα βραστή

- *Φαμίλα:* Βρίσκεται 29 km μακριά από το κέντρο της Ναυπάκτου και κάθε Αύγουστο διοργανώνεται η γιορτή της πίτας, όπου οι γυναίκες του χωριού ετοιμάζουν παραδοσιακές πίτες για να φιλέψουν τους ντόπιους και τους επισκέπτες.
- *Πλάτανος:* Βρίσκεται 48 km μακριά από το κέντρο της πόλης μας. Είναι ένας παραδοσιακός οικισμός . Τα σπίτια του πέτρινα στην πλειονότητά τους, προκαλούν το ενδιαφέρον. Έχει μεγάλη ιστορία και ήταν ακμάζον χωριό και πλούσιο. Τα πολλά καταστήματα, που υπήρχαν, επαληθεύουν του λόγου το αληθές.
- *Αράχωβα:* Βρίσκεται 86 km σε απόσταση από την Ναύπακτο. Στα 'πόδια' του χωριού κυλούσε ο ποταμός Εύηνος. Είναι γοητευτικός τόπος προορισμού για τον φυσιολάτρη εξαιτίας της ομορφιάς της.
- *Κλεπά:* Βρίσκεται 82 km σε απόσταση από το κέντρο της Ναυπάκτου, έχει πολλά ξωκλήσια ενεργά ή ερειπωμένα. Επίσης, ανάγεται στη βυζαντινή εποχή και η φύση απλόχερα διέθεσε στην Κλεπά εκτός από τη φυσική της ομορφιά και άφθονα νερά.
- *Καταφύγιο:* Βρίσκεται 33 km μακριά από το κέντρο της Ναυπάκτου. Ανάγεται στην βυζαντινή εποχή και ξακουστά για την αγριάδα του τοπίου είναι τα Αμορανίτικα Βράχια. Το χωριό είναι περιποιημένο με την πλακόστρωτη πλατεία και τον υπεραιωνόβιο πλάτανο και τις δροσερές βρύσες.
- *Καστανιά:* Βρίσκεται σε μια λαγκαδιά, σε μια χοάνη, που σχηματίζεται από τον Αρδίνη και το Ξεροβούνι, 72 km σε απόσταση από το κέντρο της Ναυπάκτου. Εκεί ανήκει και το Χάνι του Λιόλιου.
- *Περδικόβρυση:* Βρίσκεται 75 km μακριά από την Ναύπακτο. Διάφορα αντικείμενα που φανερώνουν ότι και εδώ υπήρχε αρχαίος αιτωλικός οικισμός. Πάνω από το χωριό υπάρχει ένα πανέμορφο δάσος, κατάφυτο από έλατα.
- *Τερψιθέα:* Βρίσκεται 43 km μακριά από την Ναύπακτο και είναι κτισμένη στους πρόποδες του βουνού Κερασοβούνι. Πρόκειται για βυζαντινό χωριό, αφού αναφέρεται στα οθωμανικά κατάστιχα. Επιπλέον, είναι χωριό με παραδοσιακά σπίτια.
- *Ελάτου:* Βρίσκεται 49 km σε απόσταση από την Ναύπακτο. Ανάγεται στη βυζαντινή εποχή. Είναι πνιγμένη στο πράσινο και το σχολικό κτίριο μαζί με τις πλακόστρωτες πλατείες κάνουν το χωριό τουριστικό θέρετρο.

Χρήσιμα Τηλέφωνα

Αστυνομία Ναυπάκτου	(+30) 26340 27258
Δημοτική Αστυνομία Ναυπάκτου	(+30) 26340 24055
Τροχαία Ναυπάκτου	(+30) 26340 27258
Πυροσβεστική Υπηρεσία Ναυπάκτου	(+30) 26340 22199
Κέντρο Υγείας Ναυπάκτου	(+30) 26343 60000
Κέντρο Υγείας Άνω Χώρας	(+30) 26340 41444
ΙΚΑ Ναυπάκτου	(+30) 26340 38470
Δημοτική Ενότητα Ναυπάκτου	(+30) 26343 60100
ΚΕΠ Ναυπάκτου	(+30) 26340 38255
Γέφυρα Λειτουργία Α.Ε., Αντίρριο	(+30) 26340 39010
Μητρόπολη Ναυπάκτου	(+30) 26340 22980