

ΞΕΝΙΑ

Το νέο καλλιτεχνικό κέντρο
της πόλης μας

Η πρότασή μας

- Η ομάδα μας αποφάσισε να κάνει μια πρόταση στον δήμο για την αξιοποίηση του εγκαταλελειμμένου κτηρίου του πρώην ξενοδοχείου 'ΞΕΝΙΑ' ως καλλιτεχνικού κέντρου, μια υπηρεσία μας που απουσιάζει από τον δήμο μας για χρόνια. Ετσι θα δοθεί η ευκαιρία σε μικρούς και μεγάλους να αξιοποιήσουν τα ταλέντα τους και να αναπτύξουν κι άλλες δεξιότητες

Αναλυτικότερα

ΠΡΩΤΟΣ ΟΡΟΦΟΣ

- Σύμφωνα με τα σχέδια που προτείναμε ο πρώτος όροφος θα αξιοποιηθεί ως χώρος για την διδασκαλία και την εξάσκηση σε μουσικά όργανα αλλά και ένα τμήμα του ως αίθουσα προβών χορευτικών, στα οποία δυο τμήματα δεν θα μαθαίνονται ένας τύπος χορού η μουσικής αλλά δείγματα από πολλές κουλτούρες από όλο τον κόσμο.

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΟΡΟΦΟΣ

- Ο δεύτερος όροφος, θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί ως τρία διαφορετικά τμήματά: α) ως θεατρικό εργαστήριο β) ως τμήμα ζωγραφικής συμπεριλαμβανόμενης μιας μόνιμη έκθεση για τα αριστουργήματα των τοπικών ζωγράφων και γ) ως εργαστήριο κατασκευής κοσμημάτων.

Παρόμοιες προτάσεις



Εξωτερικός χώρος

- Για τον όμορφο εξωτερικό χώρο του ΞΕΝΙΑ αποφασίστηκε να φτιαχτεί μια μικρή σκηνή που θα δίνονται παραστάσεις τόσο του τμήματος μουσικής, όσο και του θεάτρου, καθώς και γενικότερα ο γύρω χώρος θα αναμορφωθεί ώστε να ταιριάζει με την ομορφιά της τέχνης την οποία πρεσβεύει.

Παραπλήσιες ιδέες



Κοινωνικό όφελος

- Το κοινωνικό όφελος αυτής της αναβάθμισης του κτηρίου θα είναι μεγάλο καθώς θα προσφέρει την ευκαιρία σε τοπικούς καλλιτέχνες να αναδειχθούν και να γίνουν γνωστοί. Ακόμη, θα προσφέρει στους πολίτες θέαμα, αλλά και ώρες δημιουργικής απασχόλησης.

Προϋπολογισμός του έργου

- Εξοπλισμός μουσικής πτέρυγας και τμήματος χορού: 24.000 ευρώ
- Εξοπλισμός τμημάτων δευτέρου ορόφου, συνολικά 14.000 ευρώ
- Έξοδα επισκευής του κτηρίου: 100.000 ευρώ
- Αναδιαμόρφωση εξωτερικού χώρου: 20.000 ευρώ

- ΣΥΝΟΛΟ: 158.000 ευρώ

Βιωσιμότητα του έργου

- Το έργο μας θα έπρεπε να είναι βιώσιμο ώστε να μπορεί να τεθεί υπό συζήτηση. Γιαυτό σκεφτήκαμε την επιβολή μηνιαίων διδάκτρων ώστε τα έσοδα να αντισταθμίσουν μακροπρόθεσμα τα έξοδα.

ΤΕΛΟΣ...

- ◉ ~Η ομάδα μας~
- ◉ Μαρία Πάπα
- ◉ Αγγελική Παντελίδη
- ◉ Χρήστος Παπαδόπουλος
- ◉ Εύα Πέτσα
- ◉ Παντελής Πολυχρόνης