



HIP-HOP

ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΣΤΗΝ

ΕΛΛΑΔΑ

# HIP-HOP

Καταρχάς το χιπ χοπ είναι μια κουλτούρα που υπάρχει σε όλο τον κόσμο . Είναι ένας συνδυασμος από rap (ραπ) , graffiti (γκράφιτι) , brake dance (μπρικ ντανς) και dj (ντι τζέι)



- ▶ Το πρώτο συγκρότημα που ξεκίνησε στην Ελλάδα, ήταν οι Marginals με τρία άτομα, το 1985. Το πρώτο Ελληνικό hip-hop συγκρότημα ήταν οι FF.C) που ξεκίνησαν στο Βύρωνα το 1987. Ο πρώτος Ελληνικός Hip-Hop δίσκος ήταν το Εν+Τάξει των O.P.A. που κυκλοφόρησε το 1990. Από τα πρώτα Ελληνικά Hip-Hop σχήματα, και ιδιαίτερα επιδραστικό στην εποχή του αλλά και αργότερα, ήταν οι Στέρεο Νόβα. Το πρώτο, ομώνυμο άλμπουμ τους, κυκλοφορεί το 1992
- ▶ Το ίδιο έτος, μετά την συναυλία των Public Enemy δημιουργήθηκαν οι Active Member. Λίγα χρόνια αργότερα, ονόμασαν το είδος τους σε Low Bar
- ▶ Το 1992 επίσης, στη Νέα Ιωνία, δημιουργήθηκαν οι Terror X Crew. Με δισκογραφικό τους ντεμπούτο το ομώνυμο Terror X Crew (1995), ήταν οι πρώτοι που έφεραν το Ελληνικό κοινό σε επαφή με τα τέσσερα στοιχεία (MCing, DJing, Graffiti, Breakdance), όπως επίσης ήταν πρωτοπόροι του Hardcore Rap και του Wild Style Graffiti στην Ελλάδα.

# Τέλη δεκαετίας '90 - Αρχές δεκαετίας 2010: Η Χρυσή Εποχή

- ▶ Το 1996, έκαναν την εμφάνιση τους τα Ημισκούμπρια που ήτανε το πρώτο καθαρά σατιρικό Ελληνικό Hip-Hop συγκρότημα και το 1994 οι Goin' Through οι οποίοι ακολούθησαν από τότε την mainstream σκηνή.
- ▶ Το 1997 το συγκρότημα Ζωντανοί Νεκροί φέρνει μια άλλη γεύση στην τότε Ελληνική Hip-Hop σκηνή, το Battle Rap. Το πρώτο τους album με τίτλο ΖΝ: Εντολές Στη Χώρα των Καλύτερων MC's (1997) επηρέασε τις επόμενες γενιές που έβγαζαν battle rap κομμάτια καθώς το μεγαλύτερο ποσοστό MCs και συγκροτημάτων μέχρι και σήμερα επιλέγουν αυτό το είδος ραπ.
- ▶ Άλλα Hip-Hop σχήματα της τότε εποχής ήταν: Άγνωστοι Γνωστοί (που μετονομάστηκαν σε Άλφα Γάμα), Razastarr, Παρεμβολές, Warriorz, Frontal Attack, Σκιές, Νέα Τάξη Πραγμάτων, NEBMA, Βαβυλώνα, Στίχοιμα, Άλυτοι Γρίφοι, Ομήρου Απόγονοι, Soulbro, Deadlock, Barcode Crew (bcc) , Ανεξίτιλα Σημάδια κ.α.
- ▶ Ο στίχος μέχρι τότε ήταν κυρίως κοινωνικοπολιτικός, αλλά υπήρχαν και σχήματα που έκαναν σάτιρα όπως: Ημισκούμπρια, Dr. Dreez, Deaky Dee και Καβουροδεινόσαυροι.

- ▶ Την δεκαετία του 2000 πολλά από τα ιστορικά σχήματα της δεκαετίας '90 διαλύθηκαν ή άλλαξαν μορφή όπως: οι Terror X Crew (μετά την αποχώρηση του DJ ALX το 2002 διαλύθηκαν και συνέχισαν από το 2004 ως Αρτέμης-Ευθύμης), οι FF.C (μετά την αποχώρηση του Ρυθμοδαμαστή το 2005 διαλύθηκαν και ο Σκηνοθέτης δημιούργησε το σχήμα Αντίξοες Παραγωγές), οι Άλφα Γάμα (διαλύθηκαν και συνέχισαν solo) και οι Active Member (το 2002 αποχώρησε ο X-Ray και δημιούργησε το συγκρότημα Ρόδες).
- ▶ Από το 2001 και μετά όμως εμφανίστηκαν και άλλα σχήματα δημιουργώντας νέα ρεύματα στη σκηνή. Οι περισσότεροι, σε αντίθεση με τους παλαιότερους, κυκλοφόρησαν τους δίσκους τους διαδικτυακά, δωρεάν και χωρίς την ανάμειξη δισκογραφικών εταιριών, με αποτέλεσμα μια πληθώρα κυκλοφοριών. Δεκάδες συγκροτήματα δημιουργήθηκαν αλλά λίγοι έκαναν κάτι παραπάνω από ένα δίσκο ή μία συναυλία. Συγκροτήματα της δεύτερης γενιάς του Ελληνικού Hip-Hop που άλλαξαν τα δεδομένα της σκηνής και συνεχίζουν δυναμικά μέχρι και σήμερα, είναι οι ΒΠείς, Βόρεια Αστέρια, οι RNS, η Νεκρική Σιγή, οι Athens Finest, οι Ladose, οι Athens G.I.ANT.S., οι Ψυχόδραμα 07, Χνάρια, Παράξενοι Ταξιδιώτες, Μουσικοί Ισοβίτες, Soul destiny κ.α.



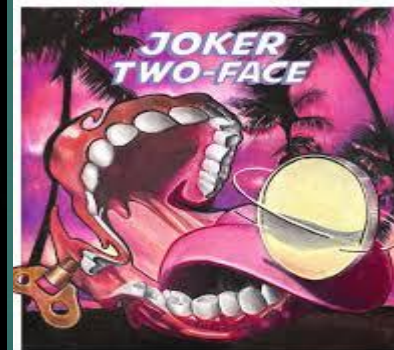
# Αρχές δεκαετίας 2010 - : Η Νέα Σχολή

- ▶ Κυρίως από την αρχή της νέας δεκαετίας το Ελληνικό Hip-Hop έχει αναβαθμιστεί, αλλά και έχει παραλλαχτεί. Η Νέα Σχολή είναι παρεξηγημένη γιατί η αυξημένη δημοτικότητα του Hip-Hop έφερε στο προσκήνιο μεταξύ άλλων και καλλιτέχνες οι οποίοι μπορούν να χαρακτηριστούν ως "αλαζόνες" και η ποιότητα των κομματιών τους, αμφιλεγόμενη. Η Νέα Σχολή καταπιάνεται με νεότερα και πιο "μουντά" θέματα της σύγχρονης ελληνικής πραγματικότητας, όπως η οικονομική κρίση και η φτώχεια και οι κακουχίες που αυτή φέρνει στον απλό λαό. Έχει αρχίσει και γεννιέται μια νέα γενιά η οποία, ασχολείται μέσω των καναλιών τους με μουσικά κομμάτια, επηρεασμένα και αυτά από τη δύσκολη καθημερινότητα τους. Νέα crews που έκαναν δυναμική εμφάνιση στην ελληνική χιπ χοπ σκηνή είναι οι Joker-Two Face, Φι Βητα Σίγμα, Χάσε Την Πίστη και άλλοι. Επίσης πολλά άλλα ονόματα με alternative ήχο έκαναν την εμφάνιση τους όπως Bloody Hawk, Billy Sio, N.O.E., Light, Slogan, οι Soul destiny.



LADOSE

psychodrama07



ΤΟΣΟ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ

ΦΙΒΗΤΑ ΣΙΓΜΑ  
ΕΠΙΧΑΡΑ - ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ



ΙΣΟΡΡΟΝ  
Είσοι πλαστικές τοιές





# ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Για να γράψει κάποιος ένα ραπ κομμάτι δεν είναι δύσκολο. Πρώτα από όλα πρέπει να ξέρει να φτιάχνει το beat(ο ήχος που ακούγετε σε ένα τραγούδι) ή να αγοράσει ένα beat από έναν beat maker (ο παράγωγος μουσικής) . Το τραγούδι χωρίς τα λόγια δηλαδή το beat ,για να το φτιάξεις χρειάζεσαι ή μια κονσόλα ή να κατεβάσεις μια εφαρμογή στον υπολογιστή σου ( π.χ. FL studio 12 ).Όταν γράψεις και τους στίχους πρέπει ή να ηχογραφήσεις μονός σου το τραγούδι ή να πας σε ένα στούντιο κοντά στην περιοχή σου. Για να το ηχογραφήσεις μονός σου ένα τραγούδι χρειάζεσαι ένα μικρόφωνο και έναν υπολογιστή . Όσο προχωράει η τεχνολογία είναι όλο και πιο εύκολο να δημιουργήσεις ένα τραγούδι.



Ευχαριστούμε !